

## FICHA TÉCNICA



**CONDICIONES TÉCNICAS DEL ESCENARIO**

---

Medidas:

Ancho de boca 8 m.

Altura de boca 6 m.

Fondo de boca a foro 8m.

**CONDICIONES TÉCNICAS ILUMINACIÓN**

---

Potencia necesaria: 40.000 w

Escalera o elevador para enfocar, con altura suficiente.

Puente de luz frontal en la sala y 2 varas de iluminación en escenario con al menos 12 circuitos c/u.

24 canales de dimmer

10 PC 1 Kw

12 Recortes 15/30

8 Recortes 25/50

20 PAR Nº5 (CP 62)

2/4 torres de calle con al menos 2m de altura

Consola de iluminación programable con monitor.

**CONDICIONES TÉCNICAS SONIDO**

---

P.A. con potencia adecuada para la sala.

2 Monitores en escenario.

2 Micrófonos inalámbricos de diadema.

2 cajas de inyección DI

Mesa de sonido.

Intercom

1 Reproductor de CD doble o similar.

Se ha de disponer de un espacio, abierto o cerrado, para el control de luz y sonido en el fondo del teatro y a ser posible centrado respecto al escenario.

Concretar con la compañía horarios y tiempo de montaje

### **PERSONAL TÉCNICO SOLICITADO A LA SALA Y OTRAS NECESIDADES**

---

1 Maquinistas

1 Técnico Iluminación

1 Técnico Sonido

- No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la función, solo a palcos o últimas filas.
- Disponibilidad de camerinos para la compañía cerca de escenario, con ducha y condiciones de iluminación apropiadas para maquillaje.
- Limpieza de escenario antes de cada función.
- Tabla de planchar y plancha.
- Necesaria zona de aparcamiento durante las horas de carga y descarga, y a la facilitación de acceso, desde la entrada en la población al sitio más próximo de la puerta de carga y descarga del teatro.
- Si hubiera algún inconveniente de acceso rogamos lo comuniquen a la Compañía.

### **CONTACTO TÉCNICO**

---

[info@coartproducciones.com](mailto:info@coartproducciones.com)

Juan Ripoll. Tel: 639 835 669